



Übersicht zu geeigneten Basistexten im beruflichen Gymnasium

A Einführungsphase (Klasse 11)

UE 1: Pragmatische Texte zum Thema „Sprache und/oder Medien“

Broder, Hendryk M./Lauterbach, Jörn: **Sollten wir aufhören „Schwarzfahrer“ zu sagen?** Die Welt vom 28.09.2020. Online im Internet: <https://www.welt.de/debatte/kommentare/plus216727624/Broder-vs-Lauterbach-Sollten-wir-noch-Schwarzfahrer-sagen.html> (Abrufdatum: 04.12.2020)

Schneider, Wolf: **Die Sprache ist eine Waffe.** Aber sie lässt uns auch träumen, sie erklärt uns die Welt. Seien wir gut zu ihr! In: Die Zeit. Ausgabe Nr. 20 vom 10. Mai 2012. Hamburg 2012. Online im Internet: <https://www.zeit.de/2012/20/Sprache> (Abrufdatum: 21.01.2022)

Spitzer, Manfred: **Machen Computer unsere Kinder dumm?** Online im Internet: <https://levnoe.wir-wissen-wie.at/index.php/aktuelle/114-machen-computer-unsere-kinder-dumm> (Abrufdatum: 23.01.2022)

UE 2: Einführung in die Epoche der Aufklärung

Lernsituation zum materialgestützten Schreiben (**Aufklärung**): Online im Internet: <https://schucubbs.nline.nibis.de/nibis.php?menid=348> (Abrufdatum: 23.01.2022)

Lessing, Gotthold Ephraim: **Emilia Galotti.** In: Diekhans, Johannes (Hrsg.): EinFach Deutsch. Textausgabe. Paderborn 1998

UE 3: Motivverwandte Gedichte aus verschiedenen Epochen

Natur

Eichendorff, Joseph von: **Mondnacht** (Romantik)

Goethe, Johann Wolfgang von: **Mailed** (Sturm und Drang)

Goethe, Johann Wolfgang von: **Mächtiges Überraschen** (Weimarer Klassik)

Gryphius, Andreas: **Abend** (Barock)

Liebe

Brentano, Clemens: **Der Spinnerin Nachtlied** (Romantik)

Goethe, Johann Wolfgang von: **Willkommen und Abschied** (Sturm und Drang)

Goethe, Johann Wolfgang von: **Römische Elegie V** (Weimarer Klassik)

Opitz, Martin: **Ach Liebste, lass uns eilen** (Barock)

UE 4: Roman des 20./21. Jahrhunderts und Romanverfilmung

Kehlmann, Daniel: **Ruhm.** Ein Roman in neun Geschichten. 5. Auflage. Rowohlt Taschenbuch Verlag. Reinbek 2012

B Qualifikationsphase (Jg. 12 und 13)

RT 1: Literatur und Sprache um 1800

Eichendorff, Joseph von: **Aus dem Leben eines Taugenichts.** (Auszüge)

Hoffmann, E. T. A.: **Der Sandmann**

Kant, Immanuel: Beantwortung der Frage: **Was ist Aufklärung?** Aufsätze zur Geschichte und Philosophie. Vandenhoeck & Ruprecht. Göttingen 1975, S. 75 ff.

Lessing, Gotthold Ephraim: **Die Ringparabel**. In: Ders.: Nathan der Weise. Hrg. von Diekhans, Johannes: EinFach Deutsch. Textausgabe. Paderborn 1998, S. 76 ff.

RT 2: Drama und Kommunikation

Büchner, Georg.: **Woyzeck**. In: Diekhans, Johannes (Hrsg.): EinFach Deutsch. Textausgabe. Paderborn 1999

Freytag, Gustav: Die Technik des Dramas. 2. Kapitel: **Der Bau des Dramas**. Zitiert nach: Geiger, Heinz/Haarmann, Herrmann: Aspekte des Dramas. Eine Einführung in die Theatergeschichte und Dramenanalyse. 4., überarbeitete und erweiterte Auflage. Westdeutscher Verlag. Opladen 1996, S. 189 - 191

Geiger, Heinz/Haarmann, Herrmann: **Aspekte des Dramas**. Eine Einführung in die Theatergeschichte und Dramenanalyse. 4., überarbeitete und erweiterte Auflage. Westdeutscher Verlag. Opladen 1996, S. 127 - 134

RT 3: Literatur und Sprache um 1900 - neue Ausdrucksformen in der Epik

Kästner, Erich: **Fabian**

Kafka, Franz: **Die Verwandlung**

Merian, Hans: **Lumpen als Helden**. Ein Beitrag zur modernen Ästhetik.

Migner, Karl: **Theorie des modernen Romans**. Eine Einführung. Alfred Kröner Verlag. Stuttgart 1970, S. 38 - 41, S. 69 f. und S. 106 - 108

RT 4: Vielfalt lyrischen Sprechens

Unterrichtsaspekt „Wandel des Menschenbildes“

Gryphius, Andreas: **Menschliches Elende** (Barock)

Goethe, Johann Wolfgang von: **Das Göttliche** (Weimarer Klassik)

Goethe, Johann Wolfgang von: **Prometheus** (Sturm und Drang)

Benn, Gottfried: **Der Arzt**, Strophe II (Expressionismus)

Unterrichtsaspekt „Lebenskonzepte“

Eichendorff, Joseph von: **Die zwei Gesellen** (Romantik)

Unterrichtsaspekt „Stationen des Lebenslaufes“

Enzensberger, Hans Magnus: **geburtsanzeige** (vgl. Abitur 2014, Aufgabe II, eA)

Hesse, Hermann: **Stufen**

Kästner, Erich: **Kurzgefasster Lebenslauf** (Neue Sachlichkeit)

Unterrichtsaspekt „Lebenskrisen und Identitätsprobleme“

Brinkmann, Dieter: **Selbstbildnis im Supermarkt**

RT 5: Literatur und Sprache von 1945 bis zur Gegenwart

Andersch, Alfred: **Jesusingdutschke**. In: Andersch, Alfred: Mein Verschwinden in Providence. Neun Erzählungen. Fischer Taschenbuch Verlag. Frankfurt am Main 1973, S. 64 - 72

Böll, Heinrich: **Bekenntnis zur Trümmerliteratur**. In: Balzer, Bernd (Hrsg.): Heinrich Böll: Werke. Essayistische Schriften und Reden 1. 1952 - 1963. Köln 1979, S. 31 - 35

Borchert, Wolfgang: **Das ist unser Manifest**. In: Töteberg, Michael (Hrsg.): Wolfgang Borchert: Das Gesamtwerk. Rowohlt Verlag. Reinbek 2007, S. 308 ff.

Borchert, Wolfgang: **Die lange lange Straße lang** (vgl. Abitur 2008, Aufgabe I, gA)

Heinemann, Gustav: **Ansprache zu den Studentenunruhen vom 14. April 1968**. In: Schafarschik, Walter (Hrsg.): Herrschaft durch Sprache. Politische Reden. Philipp Reclam Verlag. Stuttgart 1973, S. 119 f.

Kracht, Christian: **Faserland** (Auszüge; z. B. Romananfang, S. 13 f., am Hamburger Hafen, S. 52 - 54, im Frankfurter Hotel, S. 74 - 76, auf Rollos Geburtstagsparty, S. 130 - 132 [dtv 2002])

Süßkind, Patrick: **Das Parfum**. Geschichte eines Mörders (Auszüge; z. B. Romananfang, Hinrichtungsszene)



Weiss, Peter: **Die Ermittlung** (Auszüge; z. B. Gesang von der Rampe II)

RT 6: Reflexion über Sprache und Sprachgebrauch

Reichert, Klaus: **Schatz der Deutschen**. Nicht nur Migranten, auch viele Einheimische beherrschen das Deutsche nicht. Aber nur wer virtuos Worte findet, kann die Welt begreifen. In: Die Welt vom 21. November 2006, S. 9 (vgl. Abitur 2010, Aufgabe II, gA)

Zimmer, Dieter E.: **Alles eine Sache des Geschmacks?** Von wegen! In: Die Zeit. Ausgabe Nr. 31 vom 26. Juli 2007. Hamburg 2007, S. 43

RT 7: Medienwelten

Niggemeier, Stefan: Cybergesellschaft. **Das wahre Leben im Netz**. In: FAZ vom 1. August 2011. Online im Internet: www.faz.net/aktuell/feuilleton/cybergesellschaft-das-wahre-leben-im-netz-11447755.html (Abrufdatum: 21.01.2022)

Patalong, Frank: Selfie-Sucht. **Egoshooter**. In: Spiegel.de vom 02.06.2015. Online im Internet: <https://www.spiegel.de/stil/selfies-veraendern-den-blick-auf-die-welt-a-1036688.html> (Abrufdatum: 23.01.2022)