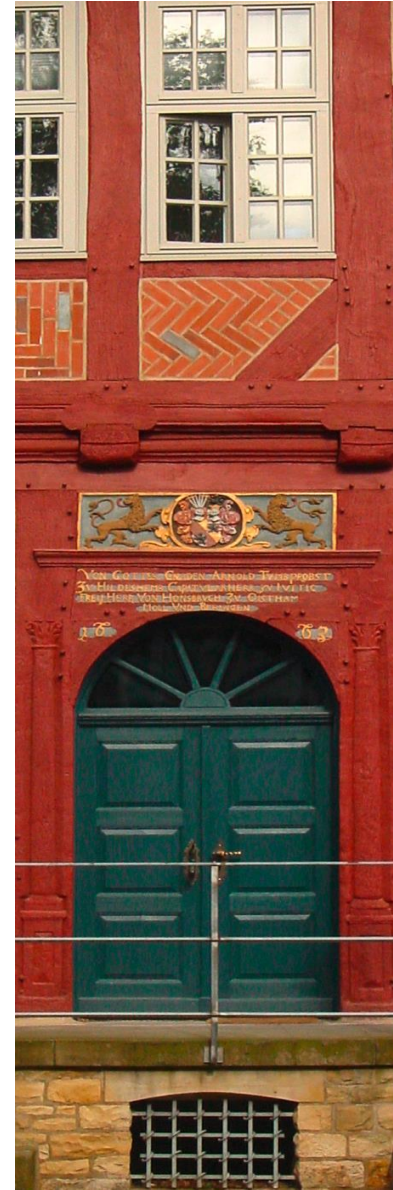

Medienkompetent/z ausbilden

Umsetzung an niedersächsischen Studienseminaren

Dr. Nicole Proksza, Netzwerk Medienberatung
September 2019



Medienkompetent/z ausbilden

„Lernen mit und über Medien an Studienseminaren“
Medienbildung (fach- und schulformunabhängig)



Rahmenbedingungen Ziellinie 2020

- ▶ NLQ bietet verlässliche Qualifizierungsmaßnahmen für [...] Unterrichtende an den Studienseminaren [...] an (S. 28).
- ▶ Fachkräfte der Medienberatung übernehmen nicht die Aufgaben der Studienseminare, sondern versetzen die Auszubildenden in die Lage, Module der Medienbildung in die Ausbildung zu integrieren (S. 29)



Rahmenbedingungen Ziellinie 2020

- ▶ Die Medienbildung wird in die Ausbildungs- und Prüfungsordnungen für die erste und zweite Phase der Lehrkräfteausbildung verbindlich integriert. Die Studienseminare entwickeln entsprechende Medienkonzepte für die Ausbildung der Referendarinnen und Referendare (S. 33).



Lehr-, Lernziele

- ▶ Die Teilnehmenden erlangen Sicherheit beim „Lernen mit, über und durch Medien“.
- ▶ Die Teilnehmenden besitzen Medialitätsbewusstsein als Voraussetzung für die Vermittlung von Medienkompetenz.
- ▶ Die Teilnehmenden können Medienbildung gewinnbringend im Ausbildungsunterricht implementieren.

Die Module – Übersicht

- ▶ Modul 1 ... 5 Stunden
 - » **Grundlagen der Medienbildung und Mediendidaktik**
 - » **Filmbildung**

- ▶ Modul 2 ... 3 Stunden
 - » **Persönliches Lernnetzwerk, Netzwerk Medienberatung**
 - » **Datenschutz, Urheberrecht**

- ▶ Modul 3 ... 3 Stunden
 - » **Lernstände ermitteln**

- ▶ Modul 4 ... 3 Stunden
 - » **Unterricht planen**

- ▶ Modul 5 ... 4 Stunden
 - » **Unterricht durchführen**

- ▶ Modul 6 ... 2 Stunden
 - » **Medienbildungskonzept & Seminarlehrpläne**

Modul 1 (Medienbildung, 5 Stunden)

- ▶ **Allgemeines: Organisation, Aufbau**
- ▶ **Medieninhalte**
 - ▶ KMK-Strategiepapier, Ziellinie; Orientierungsrahmen: Medienbegriff, Medialitätsbewusstsein, Mediendidaktik
- ▶ **Filmbildung**
 - » Sachfilmanalyse oder Spielfilmanalyse
 - » Praktische Filmarbeit, z.B. Erklärvideo
- ▶ **Kompetenzen (Kompetenzstandards OR Medienbildung und APVO-Kompetenzen)**
 - » Recherchieren, Erheben, Verarbeiten, Sichern
 - » Kommunizieren, Kooperieren
 - » Analysieren, Kontextualisieren, Reflektieren
 - » Produzieren, Präsentieren
 - » APVO: Kompetenzbereiche 1: Unterrichten und 4: Mitwirken bei der Gestaltung der Eigenverantwortlichkeit der Schule und Weiterentwickeln der eigenen Berufskompetenz

Modul 2 (persönliches Lernnetzwerk; Datenschutz, Urheberrecht, 3 Stunden)

▶ **Lernnetzwerk aufbauen**

- » Welche Quellen und Werkzeuge im Internet kann ich als Lehrer nutzen, um die Informationen zu finden, zu sammeln und zu teilen, die mir wichtig sind?
- » Wie halte ich mein Wissen dauerhaft aktuell?
- » Welchen Beitrag leisten soziale Netzwerke? (z.B. Twitter, Social Bookmarking, Instagram, Scoop.it)

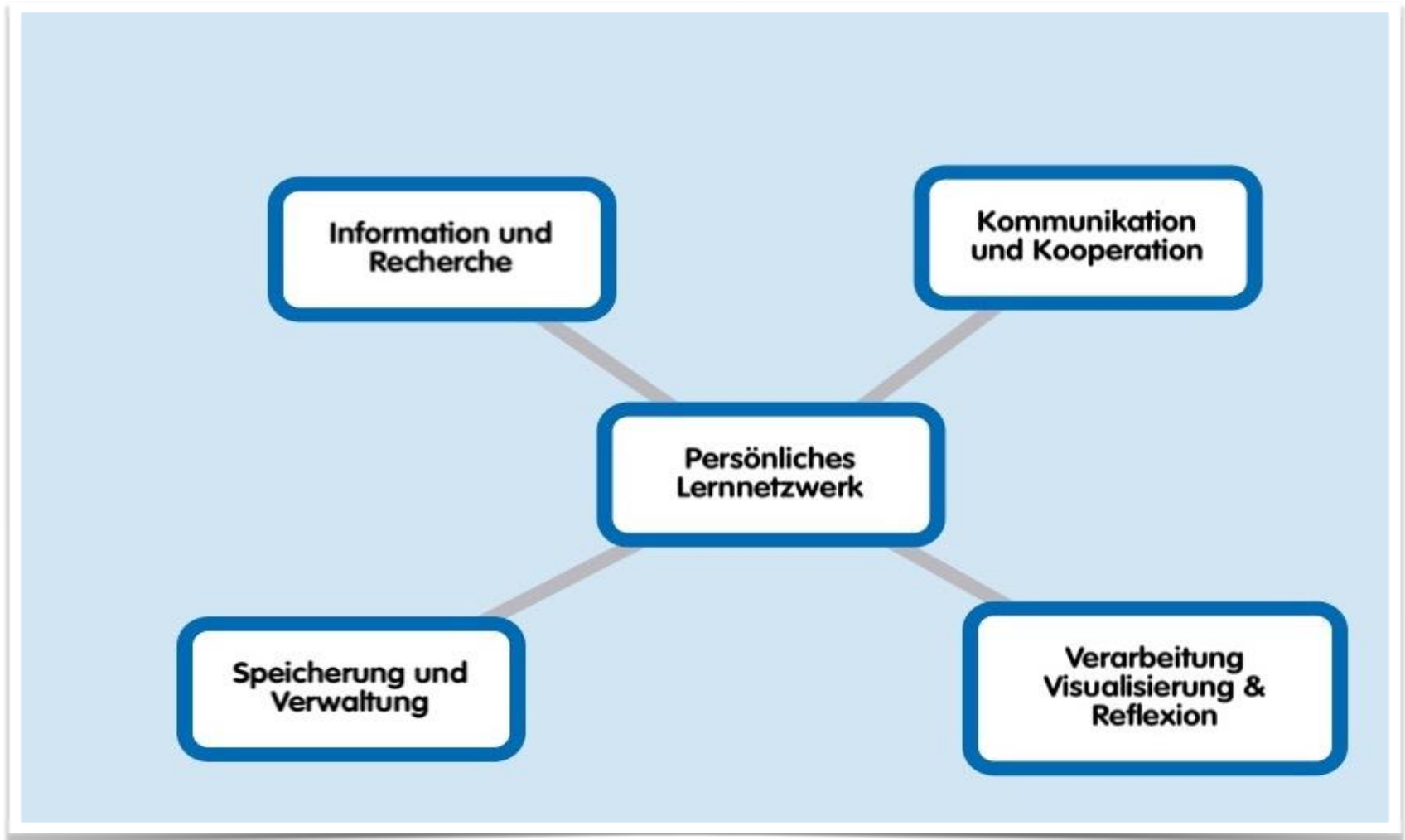
▶ **Netzwerk Medienberatung**

▶ **Datenschutz und Urheberrecht**

▶ **Kompetenzen**

- » Recherchieren, Erheben, Verarbeiten, Sichern
- » Kommunizieren, Kooperieren
- » Analysieren, Kontextualisieren, Reflektieren
- » APVO: Kompetenzbereiche 4 – Mitwirken bei der Gestaltung der Eigenverantwortlichkeit der Schule und Weiterentwickeln der eigenen Berufskompetenz und 5 – Personale Kompetenzen

Modul 2 (persönliches Lernnetzwerk)



Modul 3 (Lernstände ermitteln, 3 Stunden)

- ▶ **Lernstände ermitteln**
- ▶ Schwerpunkt: **formative** Lernstandsermittlung, um jedem Schüler möglichst gerecht werden zu können
 - » „Catch them when they‘re good“
 - » www.socrative.com; www.pingo.upb.de
 - » Praxis und Reflexion:
 - » Möglichkeiten und Grenzen dieser Systeme
 - » Verortung im Unterricht
- ▶ Kompetenzen
 - » Schützen, sicher Agieren
 - » Kommunizieren, Kooperieren
 - » Problemlösen, Handeln
 - » APVO: Kompetenzbereich 3: Beurteilen, Beraten, Unterstützen, Diagnostizieren und Fördern

Modul 4 (Unterricht planen, 3 Stunden)

▶ **Differenzierte Lernumgebungen gestalten**

- » Gestalten einer differenzierten Lernumgebung
- » Learningapps.org / iServ/ itslearning/ Explain everything
- » Mindmaps / Digitale Pinnwände: Verweis aus Modul 1 – Persönliches Lernnetzwerk
- » „flipped classroom“ - Möglichkeiten und Grenzen
- » Explain everything

▶ Kompetenzen

- » Recherchieren, Erheben, Verarbeiten, Sichern
- » Kommunizieren, Kooperieren
- » Produzieren, Präsentieren
- » Schützen, sicher Agieren
- » APVO: Kompetenzbereiche 1 – Unterrichten und 2 - Erziehen

Modul 5 (Unterricht durchführen – Medienkompetenz modellieren, 4 Stunden)

▶ **Unterricht durchführen**

- » Lehrkräfte modellieren Medienkompetenz
- » Ziel: Präsentation zum Thema „Visual Thinking“ (als Themenbeispiel)
- » Medienkompetenz laut vordenken
- » **Komplexe Aufgabe**
- » **Erklärvideos** (praktisch) /Hörspiel

▶ **Kompetenzen**

- » Recherchieren, Erheben, Verarbeiten, Sichern
- » Produzieren, Präsentieren
- » Problemlösen, Handeln
- » Analysieren, Kontextualisieren, Reflektieren
- » APVO: Kompetenzbereiche 1 – Unterrichten und 2 - Erziehen

Modul 6 (Medienbildungskonzept & Seminarlehrpläne, 2 Stunden)

- ▶ **Medienbildungskonzept**
 - » Grundlagen des Medienbildungskonzeptes
 - » Zusammenhänge Medienbildungskonzept und Medienentwicklungsplan
 - » Digitalpakt
- ▶ **Seminarlehrpläne**
 - » Medienbildung implementieren
- ▶ **Kompetenzen**
 - » Recherchieren, Erheben, Verarbeiten, Sichern
 - » Analysieren, Kontextualisieren, Reflektieren
 - » Produzieren, Präsentieren

Modul 6 (Medienbildungskonzept & Seminarlehrpläne, 2 Stunden)

Drei Leitfragen stehen im Zentrum der Arbeit

1. Welche Medien sollen zur Entwicklung von Lern- und Medienkompetenz in welchen Klassen und Fächern genutzt werden?
2. Welche Software, technischen Geräte, Internetanbindung, werden benötigt, um den angestrebten Kompetenzerwerb zu fördern?
3. Welche Qualifizierung benötigen Lehrerinnen und Lehrer zur Integration von Medien in ihren Fachunterricht?

Oder kurz: Was wollen wir machen, was brauchen wir dafür und was müssen wir dafür können?

Kompetenzmatrix des Orientierungsrahmens Medienbildung in der Schule, Stand 2019

Orientierungsrahmen Medienbildung in der Schule – Überblick Kernkompetenzen

Niveau- stufe	Die Schülerinnen und Schüler...					
	Recherchieren, Erheben, Verarbeiten und Sichern	Kommunizieren und Kooperieren	Produzieren und Präsentieren	Schützen und sicher Agieren	Problemlösen und Handeln	Analysieren, Kontextualisieren, und Reflektieren
1	informieren sich unter Anleitung mit Hilfe von Medien.	kommunizieren und interagieren mit Hilfe digitaler Kommunikationsmöglichkeiten.	entwickeln unter Anleitung einfache Medienprodukte.	erkennen Risiken und Gefahren digitaler Umgebungen und wenden grundlegende Strategien zum Schutz an.	sind in der Lage, einfache Grundfunktionen von digitalen Werkzeugen zur Verarbeitung von Daten und Informationen zu beschreiben.	können ihr eigenes Medienverhalten beschreiben und die Vielfalt digitaler Medienangebote benennen.
2	entnehmen zielgerichtet Informationen aus altersgerechten Informationsquellen und entwickeln erste Such- und Verarbeitungsstrategien.	kommunizieren und kooperieren unter Einhaltung von Umgangsregeln mit Hilfe verschiedener digitaler Kommunikationsmöglichkeiten.	erarbeiten unter Anleitung altersgemäße Medienprodukte und stellen ihre Ergebnisse vor.	sprechen über ihr eigenes Nutzungsverhalten und entwickeln ein grundlegendes Sicherheitsbewusstsein.	können, ggf. mit Unterstützung, Funktionen von digitalen Werkzeugen zur Verarbeitung von Daten und Informationen nutzen.	setzen sich mit ihrem eigenen Medienverhalten auseinander und wenden einfache Strategien zum Selbstschutz und zur Selbstkontrolle an.
3	recherchieren in verschiedenen digitalen Umgebungen und strukturieren Informationen zunehmend selbstständig.	kommunizieren verantwortungsbewusst und nutzen mediengestützte Kommunikationsmöglichkeiten in kooperativen Arbeitsprozessen.	planen Medienproduktionen und gestalten und präsentieren in verschiedenen Formaten.	reflektieren und berücksichtigen Risiken und Gefahren in digitalen Umgebungen.	setzen Werkzeuge bedarfsgerecht ein und erarbeiten erste algorithmische Zusammenhänge.	reflektieren Chancen und Risiken des Mediengebrauchs in verschiedenen Lebensbereichen, analysieren und modifizieren den eigenen Mediengebrauch.
4	wenden selbstständig geeignete Methoden und Strategien zum Suchen, Verarbeiten, Erheben und Sichern von Daten und Informationen an.	geben Erkenntnisse aus Medienerfahrungen weiter und bringen diese in kommunikative und kooperative Prozesse ein.	planen Medienproduktionen und gestalten, präsentieren und veröffentlichen in verschiedenen Formaten unter Beachtung rechtlicher Vorgaben.	entwickeln ein erweitertes Bewusstsein für Datensicherheit und Datenmissbrauch und schützen sich durch geeignete Maßnahmen.	bewerten und nutzen effektive digitale Lernmöglichkeiten und digitale Werkzeuge sowie Medien zum Lernen, Arbeiten und Problemlösen.	analysieren die Gestaltung medialer Darstellungsformen und reflektieren die Wirkung von Medien auf Individuum und Gesellschaft.
5	führen selbstständig komplexe Medienrecherchen durch. Sie erheben Daten, bewerten Informationen, identifizieren relevante Quellen, verarbeiten und sichern die Ergebnisse mit selbstgewählten Methoden.	kommunizieren und kooperieren selbstständig, reflektiert sowie verantwortungsbewusst in digitalen Umgebungen und nutzen ihre Medienerfahrung zur aktiven gesellschaftlichen Partizipation.	planen und realisieren selbstständig Medienprodukte unter Beachtung rechtlicher Vorgaben und präsentieren sie adressatengerecht vor Publikum.	agieren sicher und verantwortungsbewusst in digitalen Umgebungen.	können ein persönliches System von vernetzten digitalen Lernressourcen selbst organisieren und reflektiert zum Problemlösen und Handeln nutzen.	analysieren und reflektieren den Einfluss von Medien auf gesellschaftliche Prozesse und Werte. Sie sind sich der Bedeutung von digitalen Medien für politische Partizipationsprozesse und der Generierung von Öffentlichkeit bewusst.

1. Berufliches Engagement

1.1 Berufliche Kommunikation

Digitale Medien nutzen, um die organisatorische Kommunikation mit Lernenden, Eltern zu verbessern. Zur Verbesserung organisatorischer Kommunikationsstrukturen beitragen.

1.2 Berufliche Zusammenarbeit

Digitale Medien nutzen, um die Zusammenarbeit mit anderen Lehrenden zu fördern und Materialien zu teilen.

1.3 Reflektierte Praxis

Die eigene Praxis in der Digitalisierung didaktisch sinnvoll reflektieren und digitaler Medien reflexionsfähig weiterentwickeln.

1.4 Digitale Weiterbildung

Digitale Medien für die eigene Weiterbildung nutzen.

2. Digitale Ressourcen

2.1 Auswählen digitaler Ressourcen

Geeignete digitale Lehr- und Lernressourcen identifizieren.

3. Lehren und Lernen

3.1 Lehren

Den Einsatz von digitalen Geräten und Materialien im Unterricht planen und gestalten, um die

4. Evaluation

4.1 Lernstand erheben

Digitale Medien für die Lernkontrolle und Leistungsbeurteilung verwenden. Digitale Medien nutzen, um die Vielfalt und die Angemessenheit von Beurteilungsformaten und -ansätzen zu erhöhen.

4.2 Lern-Evidenzen analysieren

Digitale Informationen zu Lernerverhalten, Leistung und Fortschritt erheben, kritisch analysieren und interpretieren, um beispielsweise Rückschlüsse für die Unterrichtsplanung zu ziehen.

4.3 Feedback und Planung

Digitale Medien nutzen, um den Lernenden gezielt und zeitnah Feedback zu geben. Auf Basis der zur Verfügung stehenden digitalen Informationen, Unterrichtsstrategien anpassen und Lernende gezielt

5. Lernerorientierung

5.1 Digitale Teilhabe

Gewährleisten, dass alle Lernenden, auch solche mit besonderen Bedürfnissen, Zugang zu den eingesetzten digitalen Medien und Lernaktivitäten haben. Die Vorkenntnisse und Fähigkeiten der Lernenden berücksichtigen, sowie kontextbezogene, physische oder kognitive Einschränkungen bei der Mediennutzung bedenken.

5.2 Differenzierung und Individualisierung

Lernenden ermöglichen, ihr individuelles Lernziel in ihrem jeweils eigenen Lerntempo zu erreichen und individuelle Lernwege zu beschreiten.

5.3 Aktive Einbindung der Lernenden

Digitale Medien nutzen, um das aktive und kreative Engagement der

6. Förderung der Digitalen Kompetenz der Lernenden

6.1 Informations- und Medienkompetenz

Aktivitäten integrieren, in denen Lernende digitale Medien nutzen, um Informationen und Ressourcen zu finden, zu organisieren, zu verarbeiten, zu analysieren und zu interpretieren, und die Glaubwürdigkeit und Zuverlässigkeit der Informationen und ihrer Quellen kritisch zu bewerten.

6.2 Digitale Kommunikation und Zusammenarbeit

Aktivitäten integrieren, in denen Lernende effektiv und verantwortungsbewusst digitale Medien für die Kommunikation, Kooperation und politische Partizipation nutzen.

6.3 Erstellung digitaler Inhalte

Aktivitäten integrieren, in denen Lernende sich durch digitale Medien

Vielen Dank
für Ihre
Aufmerksamkeit!

