



## Titel: Musik-Apps – ein Überblick

Bei der Bearbeitung sind digitale Werkzeuge/Geräte erforderlich

Ja  Nein

<b>Fach</b> Musik	<b>Klasse</b> 7/8	<b>Urheber</b> Fachberatung Musik	<b>Erscheinungsdatum</b> 04.2020
----------------------	----------------------	--------------------------------------	-------------------------------------

### Inhalt

Es gibt unzählige Apps im Zusammenhang mit Musik und es ist nicht möglich, alle Programme zu sichten, zu prüfen und zu bewerten. Die Auswahl der Apps für diese Lernplattform erfolgte nach diesen Kriterien: Sie sind

- kostenlos (zur Installation muss aber jeweils ein Zugang zum PlayStore bzw. AppStore gegeben sein)
- sowohl für iOS als auch für Android erhältlich
- stehen in einem sinnvollen Zusammenhang mit Musikunterricht in der Schule
- sind intuitiv bedienbar oder
- es liegen Tutorials (ggf. als Video) vor

Die vorgestellten Apps dienen jeweils als **Beispiel** für eine große Gruppe ähnlicher Apps. Die grundsätzlichen Arbeitsschritte lassen sich in vielen Fällen auf andere Apps übertragen.

#### Kostenlose Apps




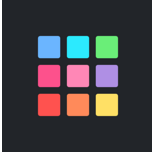


Die hier aufgeführten Apps sind alle **kostenlos** erhältlich und sind sowohl im Google PlayStore als auch im Apple AppStore erhältlich. In vielen Fällen sind In-App-Käufe möglich bzw. wird ein Upgrade auf eine kostenpflichtige bessere Version vorgeschlagen. Um die Aufgaben bei „Lernen zu Hause“ bearbeiten zu können, sind die gratis erhältlichen Apps ausreichend.

Viele Apps müssen auf das eingebaute **Mikrofon** zugreifen können. Musik-Apps machen Musik! Daher ist es empfehlenswert und für alle Beteiligten hilfreich, wenn **Kopfhörer** zur Verfügung stehen.




#### Hinweis zur Latenz

Bei iOS ist die Verarbeitung von Musikdaten schon lange tief im Betriebssystem verankert, so dass in der Regel keine störenden Verzögerungen zwischen Aktion und klingendem Ergebnis auftreten. Bei Android gibt es vor allem bei älteren Geräten immer wieder Probleme mit dieser sogenannten Latenz („Latency“), so dass die Software gegebenenfalls darauf eingestellt („kalibriert“) werden muss, wie beispielsweise bei den Rhythmusübungen bei ‚Das absolute Gehör‘.



Notenlesen, Rhythmus, Intervalle, Akkorde und Melodien	<b>Perfect Ear – Gehör-Trainer</b> Von Crazy Ootka Software AB 	Multitool: Übungen zu - Intervallen - Tonleitern - Akkorde - Rhythmen
	<b>Stimmgerät &amp; Metronom</b> Von Soundcorset 	Genaues Stimmgerät Metronom mit umfangreichen Einstellungen und Funktionen Skalenübungen Rhythmusübungen Noten
Notationsprogramme	<b>Score Creator</b> von Sharp Notes Co., Ltd 	Übersichtliches, einfaches Notationsprogramm.
	<b>NotateMe Now</b> Von Neuratron Ltd 	Einfaches Notationsprogramm für handgeschriebene Noten! Einfaches Scannen von Noten
	<b>MuseScore</b> Von Musescore 	Partituren anzeigen. Große Sammlung. In-App-Käufe!  <a href="https://musescore.com">https://musescore.com</a>
Musikmachen mit dem Smartphone	<b>Remixlive – Make Music &amp; Beats</b> Von mixvibes 	Digitales DJing  <a href="https://www.mixvibes.com/remixlive-remix-app/">https://www.mixvibes.com/remixlive-remix-app/</a>
	<b>SNAP - Reactable Drum Machine</b> Von Reactable 	Einfache, groovige Drummachine  <a href="https://reactable.com/snap/">https://reactable.com/snap/</a>
	<b>BandLab</b> Von BandLab Technologies 	Cloud Plattform zum gemeinsamen Musizieren  <a href="https://www.bandlab.com">https://www.bandlab.com</a>
	<b>Music Maker Jam</b> Von Magix 	8stimmige DAW (Sequencer, Looper, Sampleplayer)  <a href="https://www.magix.com/de/musik/music-maker/">https://www.magix.com/de/musik/music-maker/</a>
	<b>Audacity</b> 	Vollwertiges Tonstudio! <a href="https://www.audacity.de">https://www.audacity.de</a> <b>Für Desktop-Rechner und Labtops, nicht für Smartphones/Tablets</b>
Musik entdecken	<b>DigitalConcertHall Berliner Philharmoniker</b> 	Hochwertige Filme, Portraits und Interviews der Berliner Philharmoniker und ihrer Dirigenten und Solisten. Sehr viele erstklassige Aufnahmen, die während der Schließung der Philharmonie für 30 Tage kostenlos zur Verfügung stehen.  <a href="https://www.digitalconcerthall.com/de/home">https://www.digitalconcerthall.com/de/home</a>



	<p><b>HENRY</b> von Podium Esslingen</p> 	<p><i>Henry – der virtuelle Musikkurator von PODIUM Esslingen – ist ein Pionier in der klassischen Musikszene. In seiner eigenen App stellt er jede Woche ein sorgfältig ausgewähltes Musikstück vor – in Kombination mit einem Podcast, der in persönliche Geschichten rund um die Musik eintaucht. Zugleich bietet die App passend zum Werk weitere Begleitmaterialien wie Playlists, Videos und Links.</i></p> <p>App-Download unter: <a href="https://www.henry.podium-esslingen.de/henrysapp">https://www.henry.podium-esslingen.de/henrysapp</a></p> <p>Weitere Informationen unter <a href="http://www.henry.podium-esslingen.de">www.henry.podium-esslingen.de</a></p>
	<p><b>ianniX</b></p> 	<p><u>ianniX ist ein open-souce-sequencer für digitale Kunst, basierend auf den Arbeiten von Iannis Xenakis</u></p> <p><a href="https://www.iannix.org/en/">https://www.iannix.org/en/</a> englisch, französisch kostenlose software für eigenes (elektroakustisches)Komponieren, viele Beispiele, sehr komplex</p>
	<p><b>Berlin Open Link Jam</b></p> 	<p><u>Wie klingt es, wenn die CROWD Musik macht? Einblicke in eine neue Form des gemeinsamen Musizierens. Allerdings starke Produktpräsenz der Firma Ableton.</u></p> <p><a href="http://berlin.openlinkjam.com">http://berlin.openlinkjam.com</a></p>
<p><b>Musik entdecken in Sendeanstalten</b></p>	<p><a href="#">Deutschlandfunk Kultur Klangkunst</a> <a href="#">Deutschlandfunk Klangkunst</a></p>	<p><u>Wechselndes Programm ausgewählter Klangkunstproduktionen.</u></p>
	<p><a href="#">NDR Kultur Musik</a> <a href="#">NDR Crashkurs Dirigieren</a> <a href="#">Und hier die Sheherazade zum Mitdirigieren:</a> <a href="#">YouTube Sheherazade</a></p>	<p><u>Dirigieren mit Manze!</u> <i>Einfach mal machen! Bewegung tut gut und Spaß macht es auch.</i></p> <p><u>Die kurzen Videos geben einen guten Einblick in die Arbeit eines Dirigenten und regen zum eigenen Ausprobieren an.</u></p>
	<p><a href="#">WDR Klangkiste</a> <a href="#">Klangkiste</a></p>	<p><u>Ein Orchester stellt sich vor: Musiker des WDR Funkhausorchesters und des WDR Sinfonieorchesters zeigen und erklären anschaulich und mit viel Musik ihre Instrumente. Ergänzt durch verschiedene Spiele, ist die Seite insbesondere für jüngere Schülerinnen und Schüler gut geeignet.</u></p>
	<p><a href="#">ARD-alpha</a> <a href="#">ARD Mediathek Musik</a> <a href="#">ARD-alpha Musikgeschichten</a></p>	<p><u>Sammlung verschiedener Fernsehbeiträge rund um das Thema Musik.</u> <u>Ein unterhaltsamer Leitfaden. Bob Ross führt als Experte durch die Musikgeschichte(n) – von der Geige bis zur E-Gitarre, von Jazz zum Pop</u></p>
	<p><a href="#">Planet Schule</a> <a href="#">Planet Schule Musikfilme</a></p>	<p><u>Sammlung von Filmen zu unterschiedlichen Musikthemen.</u> <u>Einfach mal stöbern.</u></p>